

## Brzyków karty pracy 03.04. 2020

**Drodzy Rodzice!** W tym tygodniu kontynuujemy zagadnienia dotyczące wiosennych zmian w przyrodzie. Dzieci uczą się i dowiadują nowych wiadomości dotyczących tego, jak wiosną należy dbać o zdrowie, ponieważ właściwe odżywianie pomaga dziecku prawidłowo się rozwijać, a zdrowe nawyki z dzieciństwa zaprocentują w dorosłym życiu. Dlatego tak istotne jest to, co Wasz syn lub córka jada, a także jak często i w jaki sposób. Posiłki powinny być spożywane regularnie, 4-5 razy dziennie, a ostatni 1-2 godziny przed snem. Dzieci dowiadują się także o starym zwyczaju i symbolu odchodzącej zimy. Poznają literę **g** na przykładzie wyrazu „globus” (dzieci starsze) oraz przeliczają w zakresie do 10 i dodają (dzieci starsze).

W codziennych sytuacjach warto kontynuować z dzieckiem utrwalanie nazw ptaków i roślin. Ćwiczyć dodawanie do 10, warto przeliczać przedmioty codziennego użytku. Podczas posiłków można również utrwalać znajomość produktów spożywczych bogatych w witaminy.

Życzę przyjemnej zabawy i dobrej nauki. Pozdrawiam. Lidia Witkowska

### PROPOZYCJE ZABAW I ZAJĘĆ DLA DZIECI

**„Na zdrowie” – zabawa ruchowa, ilustrowanie gestami treści wiersza.** Rodzic czyta wiersz, dziecko uważnie słucha i wykonuje gesty, które ilustrują usłyszane fragmenty.

„Na zdrowie” B. Lewandowska

Doktor rybka niech nam powie

Jak należy dbać o zdrowie!

Kto chce prosty być jak trzcina,

Gimnastyką dzień zaczyna!

Całe ciało myje, co dzień

Pod prysznicem, w czystej wodzie.

Wie, że zęby białe czyste

Lubią szczotkę i dentystę!

Pije mleko, wie, że zdrowo

Chrupać marchew na surowo.

Kiedy kicha, czysta chustka

Dobrze mu załania usta.

Chcesz, to zobacz, jak jeść jabłka

Na obrazku bez zarazków.

Rób tak samo, bo chcesz chyba

Tak zdrowy być jak ryba.

Rodzik rozmawia z dzieckiem na temat wiersza: Co trzeba zrobić, żeby być zdrowym? Dlaczego wiosna zachęca nas do dbania o zdrowie? Dziecko udziela odpowiedzi na podstawie wiersza i własnej wiedzy.

**„Części ciała”** – rodzic prosi, aby dziecko wskazywało i nazywało swoje części ciała, np. głowa, nos, usta, ucho, ręka, noga, plecy itd.

Dzieci starsze wskazują, nazywają poszczególne części ciała i ich nazwy dzielą na sylaby, np. gło – wa, u – cho, rę – ka, no – ga nos (wyraz jednosylabowy), ple – cy, itd.

**„Nasze zdrowie” – praca plastyczna** (potrzebne materiały: duży arkusz papieru lub bloku, klej, nożyczki, kolorowe gazety, kredki, mazaki). Dziecko przygotowuje plakat promujący zdrowy tryb życia z wykorzystaniem ilustracji wyciętych z gazet, dorysowuje niektóre elementy pracy kredkami lub mazakami wg. własnych pomysłów. Opowiada rodzicowi, co przedstawia jego praca, dzieli

się własnymi refleksjami nt. zdrowego odżywiania. ( Jeżeli w domu jest rodzeństwo z grupy przedszkolnej praca może być wspólnie wykonana).

**„Owoce i warzywa” – zabawa polisensoryczna.** (Potrzebne materiały: różne owoce i warzywa dostępne w domu, chustka). Dziecko siada na dywanie lub krześle, rodzic zawiązuje mu na oczach chustkę. Następnie wręcza dziecku owoc lub warzywo. Dziecko za pomocą dotyku i węchu musi odgadnąć, co to za warzywo lub owoc – podać jego nazwę. Jeżeli dziecko ma problem z odgadnięciem, może zadać rodzicowi pytania, ale tylko takie, na które można odpowiedzieć tak lub nie, np. : Czy to jest słodkie? Czy to jest żółte? Czy to rośnie na drzewie? Gdy dziecko odgadnie nazwę warzywa lub owocu, dzieli tę nazwę na sylaby, podaje pierwszą i ostatnią głoskę nazwy.(ostatnia część zabawy dla dzieci starszych).

Podsumowanie zabawy przez rodzica: Jedzenie warzyw i owoców jest niezbędne do prawidłowego rozwoju – dzięki prawidłowej diecie jesteśmy odporniejsi na choroby. ( Można przy tej okazji porozmawiać także o obecnej trudnej sytuacji w Polsce i na świecie spowodowanej wirusem COVID- 19 i przypomnieć o zasadach właściwego postępowania i zachowania zasad bezpieczeństwa, aby uniknąć zarażenia się).

**„Ruch to zdrowie” – wykonywanie ćwiczeń ogólnorozwojowych z plastikową butelką.** ( propozycja ćwiczeń, które możemy wykonywać codziennie ).

- stojąc w rozkroku dziecko przekłada butelkę między nogami
- unosi butelkę do góry, ręce wyprostowane, kołysze się na boki
- leży przodem na brzuchu, nogi wyprostowane, butelkę trzyma oburącz, podnosi głowę i ręce nadal trzymając butelkę
- leży tyłem na plecach, nogi zgięte w kolanach, między nimi butelka, robi skłon głową i podciąga kolana, dotykając butelką do głowy
- podskakuje obunóż z butelką między kolanami
- przeskakuje przez butelkę w przód i w tył

- wyciszenie – dziecko kładzie się na butelce ( butelka znajduje się pod jego plecami) i turla się wolno w przód i w tył

( dla dzieci młodszych rodzic sam decyduje i wybiera ćwiczenia, które są na miarę jego możliwości)

**„Szukanie miodu” – opowieść ruchowa.** Rodzic opowiada: W ulu praca wre – pszczoły robią miód. (dziecko szybko biega) Za to w lesie mieszka wielki, ciężki niedźwiedź (chodzi powoli, robiąc „ciężkie” kroki), który jest wiecznie głodny (dziecko głaszcze się po brzuchu). Nie ma dziś ochoty ani na grzybki ani na owoce, marzy mu się słodki miód. (oblizują się) Rozgląda się po całym lesie. (dziecko przykłada dłoń do czoła i rusza głową na boki) Jest! Tam w oddali widzi piękny ul. Z radości podskakuje cztery razy. ( dziecko podskakuje i liczy: jeden, dwa, trzy, cztery) Teraz najciszej jak potrafi, skrada się do niego na palcach. (dziecko chodzi po pokoju na palcach). Ul znajduje się wysoko na drzewie, dlatego wspina się wysoko na palce (dziecko stoi na palcach), wkłada do niego rękę i ...ała! (dziecko podskakuje, machając jedną ręką), użądliła go pszczoła. Nie posmakuje dzisiaj słodkiego miodku. Szybko ucieka do swojego schronienia. (dziecko szybko biegnie).

**Oblicz działania i zapisz wyniki:** (dzieci starsze)

$$5 + 3 =$$

$$6 + 4 =$$

$$8 + 2 =$$

$$7 + 3 =$$

$$1 + 7 =$$

$$4 + 5 =$$

$$3 + 4 =$$

$$3 + 3 =$$

$$9 + 1 =$$

$$2 + 7 =$$

$$4 + 4 =$$

$$3 + 6 =$$

## **„Barwne kwiaty” – praca plastyczna wykonana dowolną techniką.**

1. Malowanie – na białej kartce z bloku technicznego formatu A-4 należy namalować kwiat, po czym wypełnić farbą całą powierzchnię kartki, tworząc tło.
2. Wydzieranie – na kolorowej kartce z bloku technicznego formatu A-4, dziecko przykleja wydarte z kolorowego papieru, wycinanki lub bibuły skrawki układając z nich kształt kwiatka.
3. Wypełnianie konturów kwiatka plasteliną. Na kolorowej kartce z bloku technicznego formatu A-4 rodzic rysuje kontury wiosennego kwiatka (może to także zrobić dziecko – wszystko zależy od możliwości dzieci) zadaniem dziecka jest wypełnienie konturów kwiatka plasteliną – rozcieramy ją na bloku. Nie wyciągamy plasteliny poza linie konturu kwiatka.

Zwracamy uwagę na estetykę prac. **Przedszkolaku bądź twórczy i pokaż na co Cię stać.**

**„Kolory wiosny” – zabawa ruchowa.** Dziecko swobodnie porusza się po pokoju, biega, spaceruje – na hasło rodzica –podanie dowolnego koloru – dziecko szuka w pokoju przedmiotów w tym kolorze i dotyka go. Rodzic prosi dziecko o powiedzenie, jaki to przedmiot i w jakim kolorze, np. czerwona piłka, zielony samochód, żółta koszulka. Następnie rodzic pyta z jakimi zwiastunami wiosny kojarzy się dziecku dany kolor.

## **„G jak globus” – wprowadzenie litery G g. (dzieci starsze)**

Dzieli wyraz globus na sylaby glo – bus

Dzieli wyraz globus na głoski g – l – o – b – u – s (g jest spółgłoską)

Wyszukuje i mówi rodzicowi inne słowa, które rozpoczynają się na głoskę „g”, np.: gitara, garnek, grzyb, itp.

Słowa, które posiadają w środku głoskę „g”, np. : maczuga, ogień, magik ....itp.

Podaje przykłady słów, które posiadają głoskę „g” w wygłosie, np.: róg, mózg, dźwig ...itp.

Otocz pętlą litery „G g”

**B**                    **d**                    **G**                    **g**

**D**                    **d**                    **b**

**G**                    **g**                    **d**                    **d**                    **D**

**G**                    **d**                    **D**                    **G**                    **g**

Przeczytaj sylaby:

**ga**                    **ag**

**ge**                    **eg**

**gi**                    **ig**

**go**                    **og**

**gu**                    **gu**

**gy**                    **yg**

Przeczytaj wyrazy:

garnek            goryl            rogal            gitara            Gustaw            Magda

Naucz się czytać tekstu.

## **Co to? To gitara Adama. Gitara ma 6 strun.**

### **Adam gra i stuka nogami w rytm.**

**„Kwiaty” – opowieść ruchowa.** Dziecko słucha opowiadania czytanego przez rodzica, powoli wstaje ( od leżenia do stania na palcach ).

Wyobraź sobie, że jesteś bardzo malutkim nasionkiem (dziecko – skulone- leży na podłodze). Czujesz, że robi się coraz cieplej ( porusza się ), czujesz, jak pada na ciebie ciepły wiosenny deszczyk (dziecko-nadal zwinięte w kłębek- kuca ). Czujesz , jak wyrasta z ciebie kiełek ( dziecko powoli prostuje palec wskazujący i unosi go nad głowę). Bardzo lubisz, jak grzeją cię ciepłe promienie słoneczne. Do wzrostu jest ci potrzebna woda, dlatego cieszysz się na każdą kroplę (dziecko stoi na palcach z wyciągniętymi do góry rękoma i porusza palcami). Ach, jaka piękna wiosna!

### **„Gdzie znajdę kwiaty?” – kwiaty w sztuce.**

Kwiaty są inspiracją dla wielu artystów: malarzy, rzeźbiarzy, kompozytorów, pisarzy. Możemy podziwiać je nie tylko w naturze, ale również na wielu obrazach, płaskorzeźbach, rzeźbach, w utworach muzycznych, piosenkach, a także w wierszach.

A oto jeden z wierszy, w którym autorka Danuta Gellnerowa przedstawiła kwiaty wiosenne – krokusy. Krokusy w naturalnym środowisku rosną w górach, dlatego, napisała, że przy olbrzymich górach wydają się malutkie jak krasnoludki. Krokusy pięknie wyglądają w Tatrach – polskich górach.

Rodzic czyta dziecku treść wiersza.

#### **Krokusy**

Wybiegły krokusy spod śniegu

I zatrzymały się w biegu.

Nad nimi góry wysokie,  
A jeszcze wyżej obłoki,  
A one- takie malutkie jak krasnoludki.

**„Kolorowe płasy” – improwizacje taneczne do utworu Piotra Czajkowskiego -  
Walc kwiatów** (utwór dostępny na stronie  
<https://www.youtube.com/watch?v=V8S4hvHavOc>

Dziecko porusza się, tańczy swobodnie przy muzyce (może przygotować sobie kolorowy pasek z bibuły lub materiału i wymachiwać nim w trakcie tańca).

**„Pożegnanie zimy”** - odczytanie przez rodzica notatki o starym ludowym zwyczaju- topieniu marzanny. Marzanna to kukła wykonana najczęściej ze słomy, ubrana w biały strój. Była symbolem zła, choroby i srogiej zimy, przez którą cała przyroda zasnęła pod grubą warstwą śniegu. Ludzie czekając na nadejście wiosny i chcąc zniszczyć wszelkie zło, palili lub wrzucali marzannę do wody. Uważano, że utopienie marzanny spowoduje nadejście wiosny. Marzannę wynoszono ze wsi całą gromadą. Niesiono ją , trzymając wysoko, a następnie topiono. Wierzono, że oddanie marzanny władcom wód spowoduje urodzaj na polach.

**„Gaik- zwyczaj wprowadzania wiosny” – wykonanie wiosennej gałązki.**

Rodzik przekazuje dziecku informację.

Kiedy wypędzono zimę , wprowadzano do domów wiosnę w postaci zielonej gałązki lub drzewka. Była to gałązka przystrojona wstążkami, kolorowymi papierkami, przeplatana słomką. Dziewczyny chodziły z takim „gaikiem” , śpiewając pieśni i zaglądając do każdej zagrody.

Wykonanie wiosennej gałązki ( potrzebne materiały: patyk, bibuła lub kolorowy papier, klej, nożyczki)



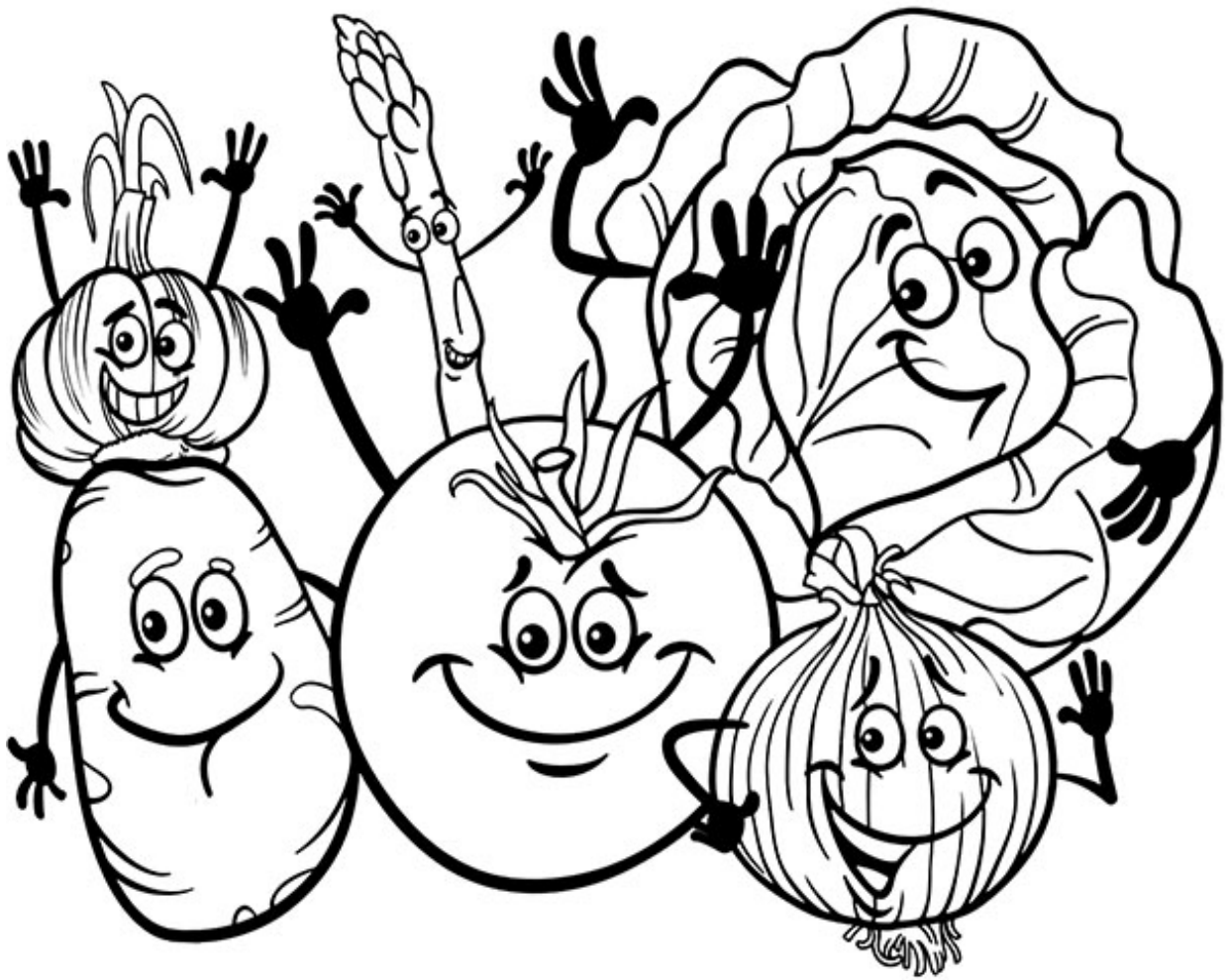
Dziecko wycina z kolorowego papieru zielone liście i przykleja je do patyka, ozdabia „gaik” kolorowymi paskami bibuły.

Nauka ludowej przyśpiewki na dowolną wymyśloną melodię.

„Nasz gaik zielony, pięknie ustrojony, pięknie mu się chodzi, bo mu się tak godzi”.

**ŻYCZĘ WSZYSTKIM PRZEDSZKOLAKOM MIŁEJ ZABAWY I NAUKI.**

**TĘSKNIĘ ZA WAMI, POZDRAWIAM . WYCHOWAWCA**



**WARZYWA**

